

Inhalt

Elisa Hilty und Petra Kralicek: <i>Texte zum „Einspinnen“</i>	S. 7
Katalin Horn: <i>„Sie packte drei von ihren schönsten Kleidern zusammen...“ Stoffe und Kleidung im Märchen</i>	S. 9
Christine Altmann-Glaser: <i>Kleider und ihre Farben im Märchen Symbolik und psychologische Deutungen</i>	S. 20
Barbara Gobrecht: <i>Kleid und Schuh im Aschenputtel-Märchen</i>	S. 34
Hans Kuhn: <i>Wer spinnt, gewinnt Spinnen im Märchen</i>	S. 49
Kontaktadressen	S. 65
Weitere Broschüren der Schweizerischen Märchengesellschaft	S. 66