



La Società Svizzera
delle Fiabe
SSF

Schweizerische
Märchengesellschaft
SMG

Progetto Villa San Quirico

Domenica 20 settembre 2026

14.30 - 17.00

C'era una volta un mugnaio...

Laboratorio di arteterapia

con Dr. med. Maria Pia Mangione Barandun

Il laboratorio propone:

- esercizi di consapevolezza corporea per favorire attenzione e creatività
- fiaba il "Tremotino" (Fratelli Grimm) letta da Wanda Zurini
- attività creativa con tempere

Es war einmal ein Müller...

Workshop Kunsttherapie

mit Dr. med. Maria Pia Mangione Barandun

Der Workshop umfasst:

- Körperwahrnehmungsübungen zur Förderung von Aufmerksamkeit und Kreativität
- das Märchen „Rumpelstilzchen“ (Gebrüder Grimm) erzählt von Conchi Vega
- kreative Arbeit mit Temperafarben

Il laboratorio promuove l'interculturalità, si svolge in italiano e in tedesco, in collaborazione con il gruppo regionale ticinese della Società Svizzera delle Fiabe (SSF)

Prenotazioni entro: **15.09.26**
info@rivapiana.net / T. 079 871 37 90
Tassa: **CHF 35**
Numero partecipanti: **12**

Der Workshop fördert die Interkulturalität, wird auf Italienisch und Deutsch geführt und findet in Zusammenarbeit mit der Regionalvertretung Tessin der Schweizerischen Märchengesellschaft (SMG) statt.

Anmeldung bis: **15.09.26**
info@rivapiana.net / T. 079 871 37 90
Gebühren: **CHF 35**
Anzahl TeilnehmerInnen: **12**

Dr. med. Maria Pia Mangione Barandun psichiatra-arteterapeuta. Propone una terapia integrata tra psicofarmacologia e psicotraumatologia dove il mezzo artistico può essere un fattore facilitatore per esprimere le risorse emotive e creative. Nel suo studio a Roveredo (GR) realizza terapie individuali nelle quali unisce arteterapia, psico-traumatologia e terapia sistemica. Inoltre, partecipa ai laboratori dell'associazione LABARTE, in collaborazione con vari artisti, promuovendo attività di prevenzione per malattie psichiche.

<https://www.psicoterapia-psichiatria.ch>

Conchi Vega absolvierte Ausbildungen als Naturpädagogin, diplomierte Figurenspieltherapeutin und als Leiterin für systemische Aufstellungen mit Märchen und Träumen. Sie verbindet ihre Ausbildungen in ihrer Bühnen- und Projektarbeit. Sie tritt als „Die Erzählerin“ auf und erforscht den eigenen Klang, die Stimmung und die Sprache von Märchen. Sie ist Präsidentin der Schweizerischen Märchengesellschaft.

Wanda Zurini si è laureata in germanistica e romanistica presso l'Università di Göttingen (D), è stata docente di tedesco e ha insegnato didattica delle lingue straniere. Dal 2011 si dedica alla riscrittura e alla narrazione di leggende dialettali ticinesi.